Please

旅のライブ情報誌●プリーズ

6

1998 June
No. 133

●プリーズ特集●

肥後・水源ものがたり



●九州のお土産●

あまがせバラジャム【大分県】

●九州ものしり学●

ハンナ・リデル、エダ・ハンナ・ライト

●ジョイフルスポット●

天草

Illustration by Junko Nagata

JR九州

九州・美術散歩

Art & Heart

早良美術館るうゑ

文：滝 悦子



こういう人生の選択もあるのか。はじめ驚きやがて快哉していた。城山三郎のいう大晩年、満開人生だ。曰く「老いて失うものばかりではない。新しく得られるもの、加わるものがいくつもある。好奇心さえ失わなければ」。城山の説と東義人夫妻の英断がダブルイメージする。

東さんはテレビ局在社中から好きな絵を集めはじめ、定年後「早良美術館るうゑ」を開設。「山のふもとの小さな美術館」として今、注目を集めている。「るうゑ」とはドイツ語で「安らぎ・憩い・静寂・平和」。樹々に囲まれ自然採光で殊更に手を加えてもいない家屋ではあるが、この落着きは何故か。かねてより詩を表し句集を編みバロック音楽を愛する「自由でありたい」人間性ゆえか。

一カ月毎に変わる企画展と香月泰男、松田正平の常設展が作品構成だが特に香月泰男の部屋に東さんの思いが凝縮している。

「一体、私は香月泰男のどこに惚れこんでしまったのだろうか。その出自と幼少体験か、シベリア抑留体験か、その家族愛と優しさであろうか。やはり画である。画そのものが発端であり終結でありすべてである、とあえて言いきろう」。その著『わたしの香月泰男ノート』で謳うようにまさに「画家に魅入られて」東さんのるうゑはたしかに息づいている。

■早良美術館るうゑ
福岡市早良区大字石釜104-6
☎092(803)1681
入館料：大人200円
休館日：月・火曜
交通：JR博多駅から地下鉄乗り換え西新駅下車。そこからバスで多々良瀬バス停下車すぐ。



香月泰男「久原山」(着色素描)

・シリーズ特集・

水際(みぎわ)のうた

肥後・水源ものがたり



"渇き"を感じるとき、人はどんな風景の中にいたいと思うものだろう。

のどの渇きという体の渇望なら簡単だ。清水が飲める場所に行けばいい。でも、気持ちの渇きのときだって、水の近くが一番癒(いや)されるのではないだろうか。

きらきらと陽光を受けながら、弾むように、はしゃぐように流れていく小さな川。白く泡立ち渦を巻いて下る奔流。吸い込まれそうに濃い蒼(あお)をたたえた淵(ふち)。どんな姿の水も、ただそのそばに佇(たたず)むだけで乾いた気持ちに染み込んでくる。

ときは6月、水の月。九州の中でもとりわけ名水に恵まれた熊本の水源巡りをしてみよう。

阿蘇山を抱き、「火の国熊本」と昔からいわれるが、ここはまた「水の国」でもある。ちょっと指を折ってみても、水前寺公園、江津湖、菊池川の源流・菊池渓谷とたちどころに水の名勝が浮かんでくる。

中でも今からの季節、緑と水に抱かれる菊池渓谷はいい。



Copy by Yuki Tomimatsu
Photo by Takefumi Fujiwara

菊池渓谷

走る。溢れる。駆ける。たゆたう
あらゆる水の表情に逢う

下界が暑さにうだるときも、ここでは気温が7度や8度は軽く違う。しぶきをあげて流れ落ちる激流が、空気の熱まで持っていく。

渓谷の両岸を伝って歩く自然歩道は約2・5キロ。もちろん都会のヤワな平坦道とは訳が違う。落ち葉や苔に滑らぬように、しっかりと地面を踏み締める履き慣れた靴が必要だ。遊歩道からさらに奥へ4キロほど登ると、より険しい谷や滝のある「清水谷」に行ける。崖を上り、沢を渡るハードな山道だが、慣れた人なら挑戦しがいがありそうだ。

とはいえ、源流まで行かなくても水源には出合える。遊歩道を歩いていると、至る所で小さな流れが道を横切る。崖を見上げると、シダやカエデやブナの緑の中からちょろちょろと清水が湧き出して、奔流の中に流れ込んでいるのだ。ここにも、あそこにも。



耳をろうするほど激流の菊池渓谷も、こんなか細い水の流れが集まって生まれていくのである。

それにしても、ここでは水がどれほど豊かな表情を見せることか。

激しく流れ落ちて、砕ける。飛び散る。迸る。競い合って再び一つになる。

梢から落ちてきた木の葉を渦でもて遊ぶ。水煙を立てる。

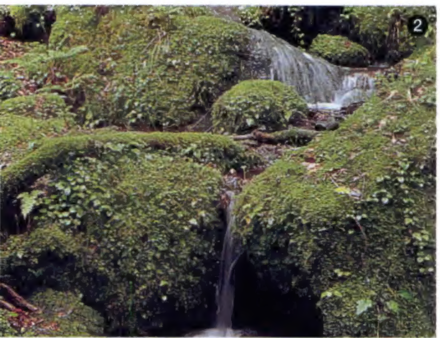
ときには岩を優しく愛撫しながら、くすぐるように伝って落ちる。

かと思うと、深い淵に集まった水は空の色をひたと映して、ひっそりと黙り込む。

そしてまた、この水に生命を受ける幾千もの生物たち。水たまりにはまだ小さなカジカガエルが、喜ぶように泳ぎ回る。流れに突き出した葦の葉の先では、カワトンボが羽を震わせて交尾している。

セキレイだろうか。空気を切り裂いて一声が走った。

そして、水の回りを埋め尽くす緑。緑。緑。堂々たる巨木から、その幹にからまる産毛のような苔の類まで、無限の緑の生。私たち人間もきっと、この水に生かされる生の一つに過ぎないのだ。流れのそばに佇むと、いつか私も苔になって、トンボになって、ただひたすらこの緑と蒼の中に溶けていく。







■1——青葉の中を流れ下る菊池渓谷。阿蘇外輪山の伏流水が地下を旅してこんこんと湧き出る。約4キロにわたる緑と水の景観は見事。
■2・3—やわらかな絹のような苔が岩を覆う。四季の花がひっそりと咲き競う。ここでは人も木も草もみな同じ生命である。
■4——「菊池渓谷を美しくする会」の水上さん（右）と宮木さん（左）。白い手ぬぐいと白いズックがまぶしい。

池山水源

牛も米もハーブも水が美味しく育ててくれる

都会は人を饒舌にするが、こんな圧倒的な自然の生命の中では、言葉はいらない。遊歩道を行く人は、穏やかな顔をして、無口になって歩く。

同じ方向に歩く人の流れの中に、制服姿で手に白いビニール袋のおばさん2人が見えた。ときどきひょいっと腰を屈める。ゴミを拾っているのだ。「菊池渓谷を美しくする会」の水上典子さんと宮木とみ子さんだった。

2人とも、この下の長山や立門の集落に住む。ほかのメンバーと交代で、この菊池渓谷の清掃をもう10年も続けているという。真夏のシーズンには毎日4人がかりである。

この渓谷の水の恩恵を受けて育った人たちだから、ゴミや空缶を拾わずにはいられないのだ。きっともう何百回と歩き慣れた「自分の庭」なのだろう。2人とも白いズックでひょいひょいと身軽に岩場を渡っていった。

2つ目の水の里は阿蘇郡産山村。四方を山に囲まれた田尻地区に「日本名水百選」の一つ「池山水源」がある。



菊池渓谷も入っているこの「日本名水百選」は、昭和60年に環境庁が選定した。熊本県はそのうち4カ所を擁する。これは全国でも指折りだ。

中でもここ池山水源は、お上のお墨付きが来るうんと前から人の噂を呼んでいた。"池山の水を飲むと長生きする"とばかりに、山を越えて多くの人が産山村を訪れたらしい。

そのお客を泊めるために民宿もできた。昭和47～48年ごろからだ。熊本県内で初めての民宿だったという。

今、この上田尻地区の組合長を務める森本幸隆さんも、家業は民宿だ。

「やっぱり、人も動物も植物も、根源は水だと思いますよ。この上田尻地区では、約70世帯が池山水源の水をいただいております。あまり病気もせんで、年寄りも元気なのも、水のおかげでしょうなあ。

この村の特産の牛も、水源の水で育つ牧草を食べて、水を飲んで大きくなる。米もそうです。そりゃおいしい。

牛肉も米も、名古屋の方の消費者に送っとるんですが、何度かあっちから訪ねて見え









■1——池山水源のそばで民宿を営む森本さん。この地区の組合長も務める。民宿「やまなみ」☎0967(25)2414
■2・3・4—「池山の水は、いいハーブも育ててくれる」という渡辺さん夫妻。愛犬ロッキーもお客さんの人気者だ。今からはラベンダーも満開となる。「うぶやま香草園」☎0967(25)2878　10:00～17:00　木曜休み
■5——池山水源を守る水神様。



てね、〝ああ、この水で育つからおいしいんですね〟と納得して帰られましたよ」

森本さんには、今年中学を卒業した息子さんがいる。産山には高校がないから、山を下った阿蘇町の高校に入り、アパート暮らしを始めた。

その息子さんが、「何にもいらんから、水だけ送ってくれ」と電話をよこすのだという。阿蘇町でも、都会から比べれば信じられないほど水はおいしい。それでも、この池山の水にはかなわないらしい。

水源に行くと、手に手にポリタンクやボトルを下げた水汲み客に会う。

池の奥に、水面の盛り上がる一画がある。毎分8トンもの水が湧き出るのだから、毎日産山の人々が使おうが、村外から列を作って汲みに来ようが、なんの痛痒もない。豪勢なものである。

池の中と岸に仏像が2体立っていた。1つは昔からあったのだが、もう1体は地区の人が池の清掃中に水底から出てきたとか。今ではどちらも水神様として仲良く並んでいる。

そばの売店には、この水で育てた米もあった。生みたての地卵もあった。この米を池山の水で炊いて卵ご飯にしたいと思った。どんな晩餐より贅沢な美味だろう。

「ハーブを育ててみたい」と思った人もいる。長崎からこの村に移り住んだ渡辺さん夫妻である。今のようなハーブブームになるずっと前、昭和40年ごろからハーブのとりこになって、サラリーマン暮らしの傍ら栽培してきた渡辺さんが、第二の人生の終の住処に選んだのがここ産山だ。

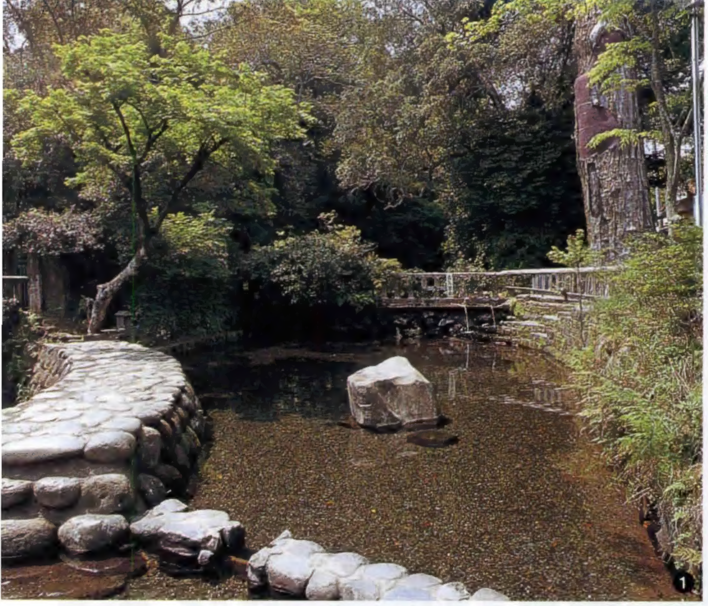
「水に引かれました。ただ、ここは冬が寒いので、ハーブが育つかどうか心配だった。でも、もともと野性植物ですからね。幸い土地にも合って、今では200種くらいが育ってますよ。

長崎のときにはうまく育たなかったハーブが、ここに移して妙に勢いがいいんです。やはり水なんでしょうね」

ハウスの中には、渡辺さんの丹精したハーブがみずみずしく葉を伸ばす。入口横の売店には手作りのハーブティーやオイル、石鹸、ドライフラワーなども並び、外にはラベンダー畑が広がって、6月はちょうど見ごろになる。

轟水源

300年の歳月を経て今なお現役の上水道



水巡り、最後は熊本市の西隣、宇土市である。ここには、実に日本最古の「上水道」があり、しかも今なお現役で活躍している。

ときは今から300年以上も前、慶安から元禄の時代である。この地を治めた細川行孝公が今の宇土市の町中辺りまで水を引きたいと考えた。近くで名水といえば、城下から東へ約3キロの山あいに湧き出す「轟水源」である。

昔も今も、「治水」は治世の要である。計画を起こした行孝公も偉いが、それを受けて300年もびくともしない上水道を作った職人も偉い。最初は焼き物の土管だったが、100年後に石製に変えられた。後世に名高い"肥後の石工"よりずっと前である。この上水道によって今も120世帯が水源の水を使っている。

今年82歳の東政治さんに、この轟水源へと案内してもらった。東さんはもう30年以上も、水源の清掃などをされている。

宇土の町から山手に向かう途中、東さんが「ほれ」と指さされた。そちらを見ると、地面を長方形の石並びがずっと走っている。表面の苔むした、それが件の「轟水源上水道」なのだ。

「石の継ぎ目をよく見てください。あれが"がんぜき"といううてですね、赤土に貝の灰やら塩やら松葉汁を混ぜて、水が漏れんようにしっかり接着してあるとです」

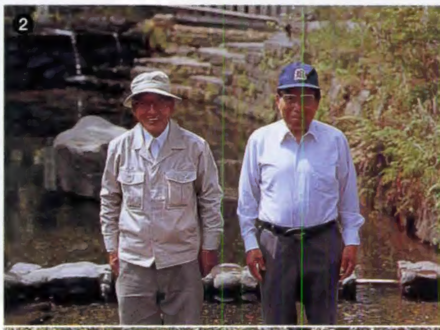
驚くべきこの接着技術は、近代化学からも十分根拠のあるものだという。そのほかにも、さして起伏のない山から城下町まで滞ることなく水を送る技術には、現代の土木学者もうなるらしい。

石の並びをたどって、ようやく水源に着いた。冷たく、清らかにたたえられた水が、若葉の茂みに抱かれている。ここにも遠くから水汲みに訪れる人が絶えない。

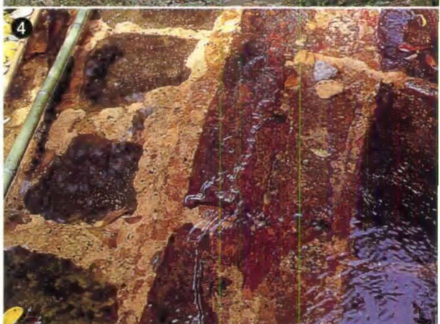
もちろん、近くの集落もその恩恵を受けている。水源のすぐそばの藤原さん宅もそうだ。裏口の上水道から家に引き込まれた「炊事場」は、先祖代々のものだ。栓を引き抜くと、勢いよく水が迸る。

「普段は家の中に引いた水道を使いますけど、夏の暑いときなどはここが気持ちいいから、ここで茶わんを洗ってスイカも冷やしますよ」

楽しい水源巡りだった。3











■1――光の中の轟水源。
■2――東政治さん(左)と近所の堀内耕さん。轟水源は「轟泉簡易水道組合」が管理し、堀内さんはその組合長を務めている。
■3――細川藩の紋所がくっきりと刻まれた取水口。
■4・5――現代の土木学者も驚く技術「がんぜき」。
■6――絶え間なく湧き出る水は、緑の茂みを映して堰から溢れ出る。
■7――水源の上にはショウブの美しい「轟御殿跡」。
■8――冷たい水源の水で洗い物をする藤原さん。

●プリーズ特集●

肥後・水源ものがたり

水の里が呼んでいる　美しい季節に行きたい熊本湧水巡りマップ



6



7

■一ツ目水源

夏の夜の幻想的な「山鹿灯篭祭」で名高い山鹿の郊外に溢れ出す名水。眼病に効くという「一ツ目神社」の裏手に、広々と草原が広がり、その中を清水が流れる。水源も整備され、水辺にはクレソンも自生。夏には蛍も飛び交う。熊本県山鹿市大字久原字宮の谷☎0968(43)1111(山鹿市商工観光課)



■水前寺成趣園

細川忠利公から3代かけて造られた日本三大名園の一つ。地下からの湧水を池として、東海道五十三次を模してある。社務所裏には飲用の湧水があり、庭園内の「古今伝授の間」では湧水でたてる抹茶もいただける。熊本市水前寺公園 7:30〜18:00 大人400円　☎096(383)0074



■揺ケ池(お池さん)

大正3年、長く病に悩まされた男がこの池の水を飲んだところ、たちまち元気を取り戻した…それ以来この水は万病の薬として多くの人々に愛飲されている。「お池さん」というやさしい呼び名にもそれがうかがえる。熊本県阿蘇郡西原町大字小森字桑鶴 ☎096(279)3111(西原村観光課)



■的石茶屋水源

かつて肥後藩主が参勤交代で通った豊後街道。阿蘇町にも、その途中に殿様が休憩した「御茶屋屋敷」が残っている。御茶屋の裏手の池からは、毎分25トンもの湧水が出て、庭園に通じ、見事な泉水に仕立てられている。熊本県阿蘇町大字的石☎0967(32)1111(阿蘇町商工観光課)



■上江津湖湧水水源

上と下の2つの江津湖がひょうたん形につながって、熊本市民の憩いの場となっている。水前寺公園から流れ込む清水、そして湖底のあちこちから湧き出す水が四季を通じて美しい。夏の夕暮れには屋形船が出て船上で料理もいただける。熊本市江津町・画図町一帯 ☎096(328)2111(熊本市観光課)



■白水村湧水群

「名水の生まれる里」のキャッチフレーズは今や全国的な知名度に。村内には8つの水源があり、それぞれ微妙に味わいも異なる。中でも「白川水源」は毎分60トンもの水が湧き出し、周辺もきれいに整備され、名水や特産物も売られて観光客が絶えない。☎09676(2)9111(白水村観光課)



つの水も飲んでみた。その味の違いは……いや、言葉にするのはやぼというものだ。あのほのかな土の匂い、緑の匂いを含んだ水の味は、どうか自分で行って確かめてほしい。水にまつわるこんな歌など思い浮べながら。

顔にあたる夕日はまぶしくもどりくる水辺の葦に風ひびくころ　板宮清治

川のはじまりの水を汲まんとゆく斜面赤き水筒背にぶらさげて　俵万智

河出書房新社『かぜのてのひら』より





池山水源の水で育てたうぶやま香草園の「オリジナルハーブティー」を3名様にプレゼントします。
詳しくは28ページをご覧ください。

平成10年6月開業



朝霧の里、湯布院の高台に新しくお目見えする宿「花由」。
各部屋に設けられた露天風呂から見る、由布岳を望む雄大な景色は、
様々な表情を持ち、見る人の心を和ませることでしょう。
工夫をこらした創作料理と、花のこころのおもてなしで
湯布院の休日をゆったりとお過ごしいただければと思っております。

朝霧と花のこころでおもてなし



展望露天風呂
豊かな、いで湯につかり旅の余韻にふけり、自然とリフレッシュ。

家族風呂

母　屋
一階は、お食事処・宴会場・売店。二階には客室の中でも一番眺めのよい部屋をご用意しております。

離　れ
暮れゆく由布岳を眺めながらゆっくりお寛ぎ下さい。全室2間続きで岩風呂（内湯）と露天風呂が付いています。

朝霧のみえる宿

ゆふいん 花由（はなよし）

●ご予約・お問い合わせは
大分県大分郡湯布院町大字川北
（湯布院I.Cより車で約1分）

1泊2食 14,000円より

TEL0977(85)5000 FAX 0977(85)5121

佐賀県・鎮西町

栄螺の壷焼

Gankodo Tsutsui

筒井ガンコ堂

●エッセイスト・佐賀市在住●



何と不思議な形をしているのだろう、この固い蓋はどうやってできるのか、と改めてその姿に見入るのも許してくれず、焼きたての栄螺の香ばしさは直截に食欲をそそる。ビールに手を延ばす間もなく一気に一皿を食べてしまった。海藻をたっぷり食べている腸のほろ苦さがたまらない。ぷりぷりした身の豊かさがうれしい。

栄螺の壷焼は匂いを食う、身を腸を食う、そして波戸岬では風情も食える。馬渡島、加唐島を眼前に、壱岐や的山大島を遠くに望む玄海国定公園のうち。海際に二棟の家屋があり、中に十四軒の壷焼屋台が並んでいる。「壷焼、焼けてますよォ」の呼び声にひかれて、任意の長椅子に座れば、誰でも贅沢な一時を味わえるという仕掛け。以前は生の烏賊などを露店で売っていて、二十数年前から栄螺の壷焼を売り始めたという山下貞子さんに話を聞いた。

年に二、三回の休みを除けば年中無休。でも、三月から五月ごろが最も美味とのこと。もちろん、みんな近海の天然もの。土地の専門の海士が潜って獲った新鮮な物を炭火で焼いて供している。味つけは砂糖醤油だけ。これで独特の苦味を抑えている——。

大きさによって一皿三個または四個で五百円という鷹揚な値段のつけ方は土地柄か。小さい方が身が軟らかく、大きい方は弾力があって噛みごたえを楽しめる。塩焼きまたはタレ焼きの烏賊も軟らかくて美味かった。こちらは一皿五百円~六百円。

■新つぼ焼売店
佐賀県東松浦郡鎮西町波戸岬
☎0955(82)4774
●営業時間/午前9時~午後5時　無休
●JR筑肥線西唐津駅から車で40分
※このコーナーの情報をインターネットのホームページで紹介しています。詳しくは28ページをご覧ください。

JOYFUL SPOT
•天草•

潮風に吹かれて 紺碧の海に浮かぶ島々へ





■明治の面影をとどめる三角町・西港。当時は貿易港として開港し、周辺の町並みも整備され、明治の三大築港の一つといわれた。問い合わせ／三角町役場地域振興課☎0964(53)1111



■島々に囲まれた天然の良港、西港。水深もあり、今日では主に漁港として利用されている。



■イルカウォッチングに向かう「オリビア号」。潮風をきって進む船の旅は新鮮だ。

生き生きと迫る緑に、きらめく海…。天草へ来ると、どうしてこう楽しいのだろう。木々の梢に吹く風まで、さわさわと笑っているようだ。

宇土半島の南端にある三角町を始まりに、大矢野町、松島町と天草を巡った。

JR三角駅の正面は東港で、巨大な巻き貝を思わせるフェリーターミナルが目印となっている。三角港の歴史は古く、開港は110年前にさかのぼる。当初はここから車で5分ほど離れた西港が始まりで、オランダ人の技師のもと、街路や水路も整えた壮大な都市計画がなされたという。

訪ねてみると、当時の最新の技術を駆使した石積み埠頭や水路は今も残され、そばには小泉八雲が作品に記した「浦島屋」などの洋館風の建物も復元されていた。対岸の美しさはきっと昔のままなのだろう。眠るような静かな港をレトロ散策していると、そこにはまだ明治の夢が続いているような気がした。

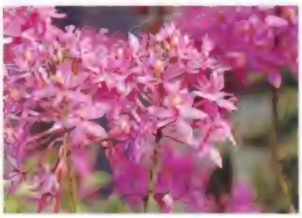
町の地図を見ていたら、南西部の戸馳島に「みすみフラワーアイランド 戸馳 花の学校」とあったので立ち寄ってみた。

この辺りは県下随一の花どころとして知られ、温暖な気候を利用して洋蘭づくりが盛んだ。「花の学校」では、地元農家による洋蘭の栽培ハウスが公開され、およそ10万株ものコチョウランやデンファレなどの蘭の栽培の様子を見学できる。売店では各種の洋蘭の花々が販売され、品質は折り紙付きとのこと。大輪の



天草五橋

Copy by Mayu Funaki
Photo by Naoki Matsukuma



■地元の栽培農家によって開発された新種の洋蘭「プリティレディミスミ」。かわいらしさが人気だ。



■館内には展示温室もあり、1年を通して世界各地の原産のさまざまな洋蘭が楽しめる。



■「みすみフラワーアイランド 戸馳 花の学校」営業時間9:00～17:00。年中無休。大人300円、小・中学生100円。☎0964(53)0550



■千厳山の展望所からの風景。天草五橋が見渡せる。松島町役場企画観光課☎0969(56)1111



■松島町の「熊本県天草ビジターセンター」開館時間9:00〜17:00。火曜休　☎0969(56)3665



■7/1〜8/31開村の「大矢野 青少年旅行村」。問い合わせ／大矢野町観光課☎0964(56)1111



■野生のイルカと出合うイルカクルージングは2時間で1人4,500円。要予約。ほかに「天草五橋クルージング」や「普賢岳クルージング」などのメニューもある。問い合わせ「マリノステーション シークルーズ」年中無休　☎0969(56)2458

花を咲かせるには5年の歳月がかかるそうだ。

　さて、天草五橋の1号橋を渡ればいよいよ大矢野島だ。夏場に人気のキャンプ場「大矢野青少年旅行村」は、橋を渡った柴尾山の麓にあり、海水浴場も備えている。

　紺碧の海を傍らにさらに南下すると、間もなく「天草四郎メモリアルホール」に到着。館内では、大矢野出身と伝わる天草四郎の「天草・島原の戦い」をテーマに、当時の時代背景に至るまで、立体映像やジオラマを使って紹介されている。最上階には瞑想ルームもあり、四郎たちの魂の再生を願うその部屋で、穏やかな音楽と光の映像に包まれていると、すーっと身も心も軽くなるようだった。

　足取りも軽やかに、残る4橋を渡って松島町へと向かう。待ち遠しいのが、イルカクルージングだ。4号橋に程近い「マリノステーション　シークルーズ」では、1日3便、イルカウォッチングのためのクルーザーが出航している。

　総勢20人余りの乗客を乗せて滑るように出発した今日の船は、豪華クルーザー「オリビア号」。これから約2時間をかけて、野生のイルカが生息する五和町の通詞島沖まで往復する。日によっては、数百頭のイルカの群れとの遭遇も期待できるという。

　海の上は、ひとときも退屈することなく、ネズミのように小さな島、兄弟のように連なる島など、陸からは見えなかった島々が現われては消えていった。やがてエンジン音が静かになったかと思うと…イルカだ。船の際すれすれに何頭ものイルカが寄ってきて、泳いだりジャンプしたり。彼らの吐く息の音まで、はっきりと聞くことができた。

　イルカとのそんな幸せな時間を過ごした帰り道、黄金色に輝く水平線に出合った。海を実感するなんていつ以来だろう。大きな太陽がどこまでも追い掛けてくるようだった。



■大矢野町にある「天草四郎 メモリアルホール」。開館時間9:00〜17:00。年末年始休み。入場料大人600円、中学生以下300円。☎0964(56)5311

美人湯ととれたての海の幸
心に残る3宿のもてなし

料理好きの主人がもてなす天草・絶品の味
ホテル松泉閣　ろまん館

「好き嫌いがあれば何でも言ってくださいね」

宿泊の予約を入れた際、料理の好みを聞かれたことが印象に残った。オーナーの千原光明さんが自ら厨房に立つこともあるという「ホテル松泉閣　ろまん館」は、味で定評のある宿。夕食のメニューは半月ごとに変わるといった凝りようで、素材はもとより調理法から味付けに至るまで徹底的に吟味する。料亭風な盛り付けから、時には家庭料理のような素朴な手料理で楽しませてくれる。

いただいた夕食は、テーブルを埋め尽くすほどの品数で、まずそのボリュームに驚いた。ピチピチと跳ねる天然の車エビは、踊りで食べるとほのかに甘く、1匹丸ごとのタコステーキは、とろけるように柔らかい。新鮮でイキのいい魚しか使わないという郷土料理の「ぶえん寿司」も味わった。

食後は、海に迫り出したような露天風呂で、温泉を満喫する。ほてった体に潮風が心地いい。目の前の海は、頭上に大きく渡された4号橋の明かりが映って幻想的な美しさである。島影にはすでに夜釣り客の姿も現われて、しっとりと天草旅情をそそる眺めに魅せられた。



からの季節は、タイ、ヒラメ、車エビのほかにタコも旬。肉料理や野菜料理などメニューは豊富。



■天草五橋（4号橋）のたもとにあり、全室オーシャンビュー。

こんこんと湧き出るお湯にグルメ尽くし
松島観光ホテル　岬亭

大小の島々が点在する松島は、海岸線が変化に富み、岬の多い地相にある。「松島観光ホテル　岬亭」は、まさに松島の宿。客室からは海が見渡せ、すっきりと晴れ渡った日には、雲仙や普賢岳も見えるという。

折々の花が彩る中庭を通って、露天の貸切風呂へ行く。以前は植物園があった場所だそうで、建物を包み込むような緑が目に眩しい。湯槽の向こうには、大きな岩の割れ目から伸びた松が美しい枝ぶりを見せている。湯は、色白美人になるといわれる弱塩泉。敷地内に泉源があり、大浴場から客室に至るまで温泉を引くという贅沢さだ。5月に新装した大浴場は、男女とも露天風呂を備え、ことに女湯にはエステルームも新設。美顔マッサージなどもしてもらえるとあって早くも人気だ。

夕食は部屋食で、タイ、エビ、ヒラメなどの高級魚三昧。町中で味わう魚とは、やはり有り難さが違うとつくづく素材のおいしさを堪能した。ホテルが寝静まった夜半、耳を澄ますと潮騒の音が聞こえてきた。こんなにも海が近いのだ、とうれしくなる。その夜は、まるで赤子のように深い眠りに誘われた。



りの露天風呂を備えた大浴場、別棟のジェット浴場とさまざまな入
の温泉で、婦人病に効果があるといわれている。



■毎月メニューの内容が変わる夕食は、旬の素材を使ったバラエティ豊かなもの。





■6階の展望浴場から望んだ夕景。別棟に露天風呂もある。客室は和・洋・和洋室、スィートなど。館内は海の中のイメージで、どの部屋も窓が大きく、天草の島々や4号橋の眺めが楽しめる。

息をのむような絶景。海のやすらぎに浸る宿

ホテル竜宮

夕暮れ時、ホテルに到着すると、「今日の夕日はきれいですよ」とスタッフに教えられた。ゆったりとクジラのオブジェが泳ぐロビーの向こうは、一面の海。6階にある展望浴場からは夕日を見ながら入浴できるというので、まずは温泉でくつろぐことにした。

行ってみると、ずいぶんと気持ちのよい浴場である。窓に面した大きな湯槽に伸び伸びと身を投げ出しながら、空や海を紅色に染める夕日を望む。太陽はこれから真夏にかけて、ちょうどホテルの真正面に沈むという。この辺りは干満の差のある所だから、波間に見える島影も日によって、姿を変えていくのだろう。松島の眺めはまったく奥が深い。

夕食は和食が中心で、中華やバーベキューの磯焼きなども選べるようになっていた。海の幸をふんだんに使った中華も捨て難いが、豪快な炭火焼きにも食指が動く。レストランからの眺めは素晴らしく、眼下にはプライベートビーチのような砂浜が広がっている。専用の桟橋もあり、イルカウォッチングやサンセットクルーズもここから出発するとか。どこまでも海に親しい宿である。



■写真は1泊2食付き20,000円の夕食例。これ名物のタコステーキも登場する。天草牛を使った



■ホテルのすぐ上に架かる4号橋と松島の海が見渡せる、開放的な雰囲気のロビーラウンジ。



■1泊2食付き12,000円の夕食例。予約時に、中華や磯焼きなど料理の内容も申し込む。



■4タイプの貸切露天風呂と、5/1にオープンしたばか浴が楽しめる。入浴のみ800円。さっぱりとした湯上がり



■見晴らしのよい高台にあるホテル。客室は和・洋・和洋室などを取りそろえている。



■ホテル松泉閣 ろまん館
熊本県天草郡松島町合津6215-21
☎0969(56)3000
平日1泊2食付き13,000円～、
休前日15,000円～(税別、サービス料込み)

■松島観光ホテル 岬亭
熊本県天草郡松島町合津4710
☎0969(56)1188
http://www.DandL.co.jp/gold/misakitei/
平日1泊2食付き13,000円～、
休前日15,000円～(税別、サービス料込み)
※駅長おすすめの「ゆ」に宿泊プランがあります。
※駅長おすすめの「ゆ」とのセットで、イルカウォッチングが特別割引料金(1人4,000円)で楽しめます。

■ホテル竜宮
熊本県天草郡松島町合津6136
☎0969(56)3333
http://www.DandL.co.jp/gold/ryugu/
平日1泊2食付き12,000円～、
休前日14,000円～(税別、サービス料込み)

気分はスケッチ

それ行け！探険隊

●チャレンジ！忍者修行（嬉野）●

関所をくぐれば、あっという間に江戸時代にタイムスリップ。当時の町並みを再現した肥前夢街道で忍者修行！忍者屋敷に忍び込んで、からくりに挑戦したり、手裏剣投げの特訓をしたり…。厳しい修行を乗り越えて、立派な一人前の忍者になるのだ。

Illustrated by Noriko Kamo

…けは町娘姿のお姉さんに
…ってもらう。腰と足首のひもを
…絞って体にフィットさせる。



忍者に変身!!
（忍者貸衣装 500円）。

忍法ござる館



敵の忍者を鉄砲でやっつけろ！
うまく命中できないと恐ろしいことが…。



手裏剣道場

中央の赤丸目掛けて手裏剣を
投げる。手首のスナップを利かせる
のがコツだ。



手裏剣投げ 5枚200円。

◆DATA◆
■肥前夢街道
入館料：大人2,500円、中高生1,500円、子ども1,000円（園内はフリーパス制度）
開館時間：9:00〜17:00
休園日：7月1、2日
☎0954(43)1990



肥前夢街道

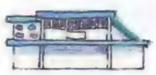


案内所でお金を両替。
小判を持てば、気分は
江戸の人。





◆武雄・嬉野散策コース



JR佐世保線
武雄温泉駅

← JRバス10分（枯木塔バス停下車すぐ）



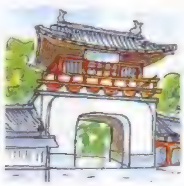
慧洲園・陽光美術館

← JRバス20分（公会堂前バス停下車、徒歩10分）



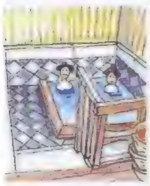
肥前夢街道

← 徒歩10分の公会堂前バス停からJRバス30分（武雄温泉バス停下車、徒歩15分）



武雄楼門

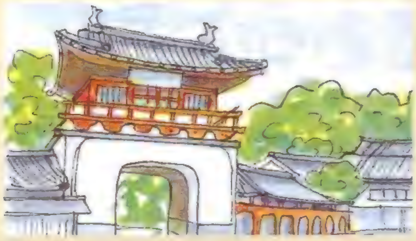
← 徒歩すぐ



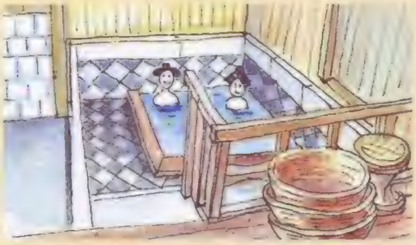
殿様湯

肥前夢街道の入園券に、忍者貸衣装券がついたペアチケットを2名様に、手裏剣（2枚組）を2名様にプレゼントします。また、このコーナーの情報をインターネットのホームページで紹介しています。詳しくは28ページをご覧ください。

周辺ガイド



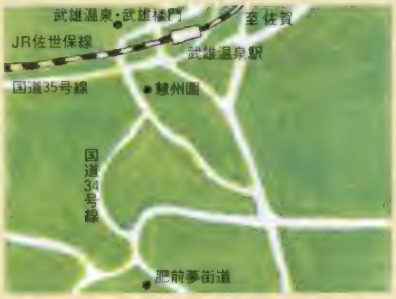
■武雄楼門
武雄温泉の入口にある、まるで竜宮城のような朱塗りの楼門。大正3年に建てられたもので、釘を一本も使用していない珍しい建物だ。その奥には、殿様湯や元湯など浴場がある。佐賀県の重要文化財。



■武雄温泉・殿様湯
江戸時代中期に造られた領主鍋島氏の専用風呂で、浴槽にはすべて大理石が使われている。かのシーボルトも入ったことがあるそうだ。利用料：1時間3,800円
9:00〜22:00　無休　☎0954(23)2001



■慧洲園（けいしゅうえん）・陽光美術館
旧鍋島藩の城跡に造られた3万坪の日本庭園。陽光美術館には世界三宝の一つ、翡翠が展示されている。
入場料：一般1,500円、学生1,200円、小・中学生無料
9:00〜17:00　無休　☎0954(22)2200



■武雄の散策には「武雄温泉散歩道きっぷ」をご利用ください。武雄温泉までの往復JR券（乗車券＋自由席特急券）と陽光美術館入場券、元湯入浴券がセットになっています。（有効期間／1日）観光名所も温泉も存分に楽しめるとってもおトクなきっぷです。

からくり夢幻屋敷



縄ばしごを使って2階へ。

頭巾（ずきん）をかぶる。左右に垂らした布をしっかり首に巻き込んだら完成だ。



分身の術やどんでん返しの道……
摩訶（まか）不思議なからくりの数々を体験。果して見破れるかナ？

伊賀十字剣

忍者の店「風魔」で、体験の記念に手裏剣を購入。630円から。



六方剣



はがくれ忍者屋敷



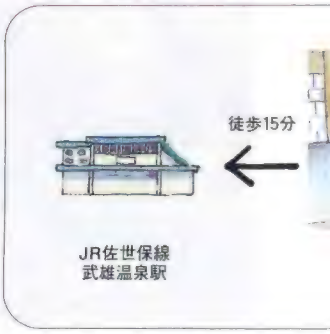
本格的な「忍者ショー」が楽しめる。思わぬ仕掛けにドキドキ。

夢御殿



腹が減っては戦はできぬ。
お昼は江戸時代の庶民の食事を再現した"長屋御膳（ごぜん）1,000円"で腹ごしらえ。

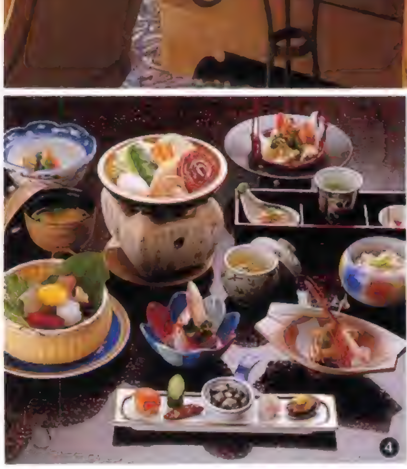
これで衣装は完璧（かんぺき）。
いざ、忍者修行に出発だ！



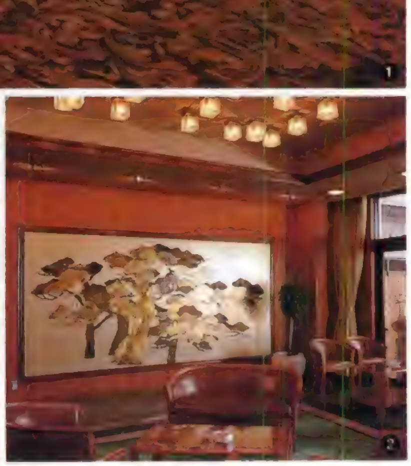
創業106年の歴史を次代に受け継ぐ由緒あるホテル

万松楼（ばんしょうろう）【長崎県佐世保市】


1


4


3


2

明治時代に佐世保鎮守府が開設され、日本海軍の重要拠点として大きく発展した佐世保港。その港を見下ろす高台に建つのが「万松楼」だ。明治26年の創業というから、今年で106年の歳月を刻むことになる。

当時、美しい松林が続くこの一帯は景勝地として誉れ高かった。海軍士官たちの憩いの場としてにぎわっていた割烹旅館に「萬松楼」という名がついたのは明治29年のこと。台湾視察の帰りに立ち寄った初代首相・伊藤博文公が、その眺望の素晴らしさに感激して名づけたという。開業当時の東郷平八郎などをはじめ、野口雨情、西条八十、山本五十六など、時代を代表する多くの著名人たちに愛されてきた由緒ある宿である。

眺望の素晴らしさとともに風雅な日本建築として親しまれた当初の建物は、残念なことに昭和20年の佐世保大空襲で焼失。周囲の松林も1本残らず焼けたという。現在、当時の面影を伝えるのは玄関前に立つ3基の石灯籠だけだ。

けれども、そのもてなしの精神は長い年月を経て確実に受け継がれている。「私どもでは原点に帰ったスタッフ教育をモットーにしています。決して都会的でスマートなおもてなしではありませんが、お客様に対する礼儀をふまえた上で、気さくに接することを心掛けています」と営業課長の石堂初見さん。

歴史あるホテルだけに古くからの利用者も多い。太平洋戦争中に佐世保から出港した海軍戦艦の遺族会など、毎年「万松楼」でいくつもの会合が行われる。そうした人々から「どこよりもここが懐かしく思い出深い」という声が上がる。また佐世保市内では婚礼会場としての評判が大変高く、親子二代、三代にわたって「結婚式はここで」という人もいる。



「スタッフの知らないホテルの歩みをご存じなわけですから、お客様から教わることはたくさんあります。『万松楼』の歴史を大切にしながら、お客様に心からくつろいでいただける場所、人々の思い出に残る場所でありたいと考えています」

利用客のニーズは時代とともに変化する。単に古いものを大切にするだけでなく、人々の要望に沿った設備を整えるのも大切なサービスと考える「万松楼」では、少しずつ館内の改装を進めている。

女性向けのエステサロン、佐世保の美しい夜景が楽しめる「星の館ブルーガーディニア」、ヨーロッパ調のプレジデンシャルスィートなどをここ数年で新設。とくにスィートルームは大イチョウを使った家具を特注し、その家具に合わせて間取りをレイアウトしたというこだわりの部屋。豪華な中にもオリエンタルな雰囲気がホテルの風格を感じさせる。今後は港が見える展望風呂などができる予定だ。

「さまざまな改装を重ねているのも、次代に『万松楼』の歴史を受け継いでいくためです。このホテルが20年後も30年後も続いていくことを、私たち一同は心から願っています」

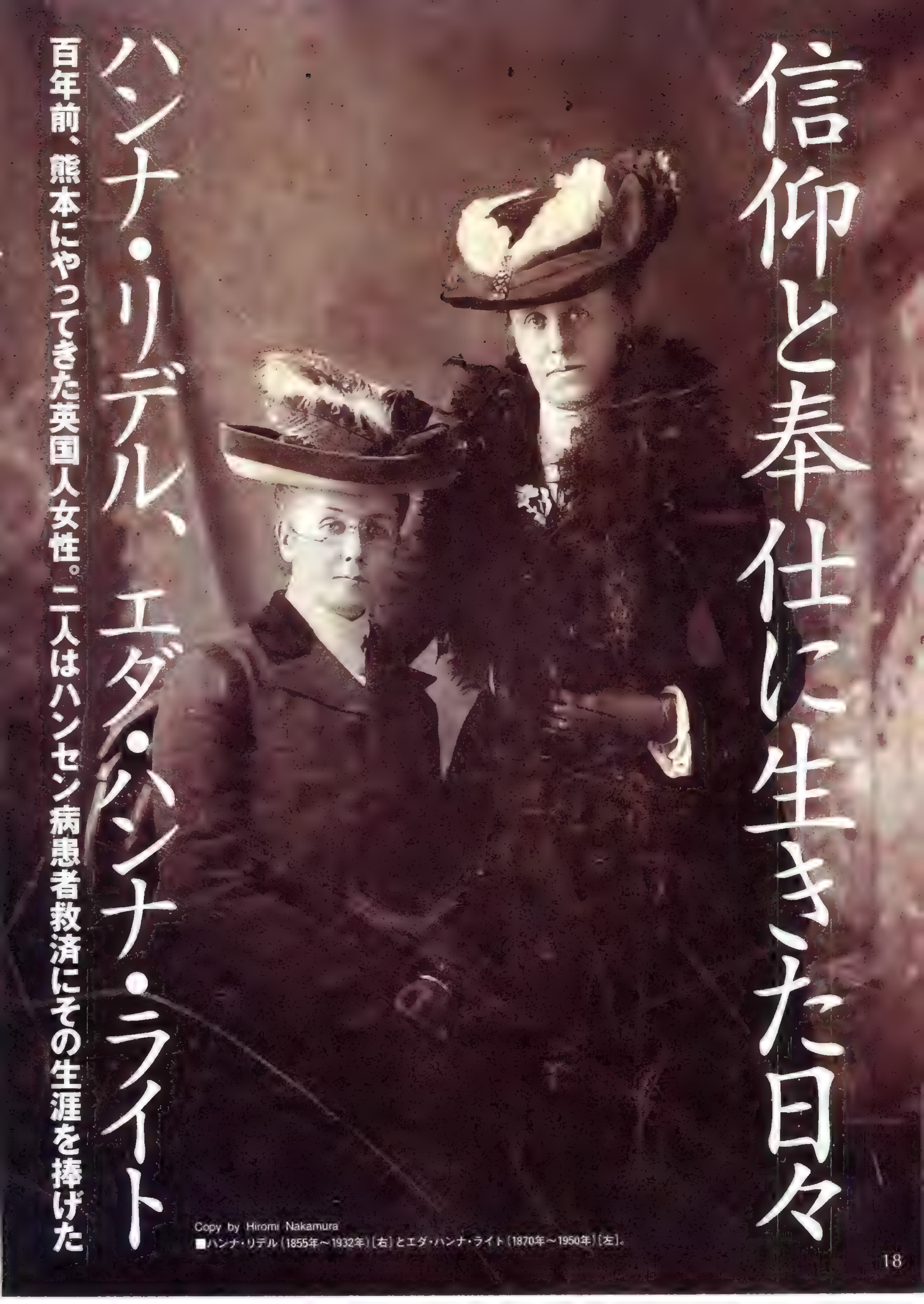
■1――ヨーロッパから取り寄せた素材でインテリアをまとめたプレジデンシャルスイート。雅子皇太子妃のご両親、小和田夫妻もこの部屋でくつろがれたことがある。
■2――万松楼の由来にちなんで"松"をモチーフにした装飾が館内のあちこちに見られる。ロビーに飾られた壁画も黄金の松林。
■3――明るい陽光が降り注ぐ坪庭つきの和室。このタイプは全部で5室あり、茶会を催すこともできる。
■4――港町らしく海の幸をふんだんに取り入れた会席料理（1泊2食付き13,000円の夕食例）。夕食は和食、洋食、和洋折衷の3種類から好みに応じて選ぶことができる。

■ホテル 万松楼
長崎県佐世保市谷郷町5-32
☎0956(23)6171
1泊2食付き13,000円～
●JR佐世保駅から車で5分。

信仰と奉仕に生きた日々

ハンナ・リデル、エダ・ハンナ・ライト

百年前、熊本にやってきた英国人女性。二人はハンセン病患者救済にその生涯を捧げた



Copy by Hiromi Nakamura

■ハンナ・リデル（1855年～1932年）［右］とエダ・ハンナ・ライト（1870年～1950年）［左］。



■リデルの書き込みがある祈祷書『日々の光』。4月3日のページには、初めてハンセン病患者を見た驚きと決意とが記されている。



■リデルが初めてハンセン病患者を見た本妙寺の石段。写真はほぼ同時期に撮影されたもの。（冨重写真所蔵）

■桜の下で、患者たちと出会う

熊本で"セイショコさん"といえば、加藤清正のこと。清正を「郷土の英雄」とする熊本県人にとって、聖地とも言うべき場所がある。清正の菩提寺本妙寺だ。

一八九一年（明治二十四年）、熊本に赴任し、その後半生をハンセン病患者に捧げたイギリス人女性ハンナ・リデルが見た、当時の本妙寺の風景はこうだ。

「道路の両側には三、四町も続いて桜の花が今を盛りと咲いて居る。…花の下には何者があるかと見ますれば、それは此の上もない悲惨な光景で、男、女、子供の癩病人が幾十人となく道路の両側に蹲まって居まして、或は眼のなき、鼻の落ちたる、或は手あれども指なく、足あれども指が落ちて居ると申すような次第で…そんな人々が競ってあわれみを乞うて居ました……」

（内田守編『ユーカリの実るを待ちて』）

宣教師として熊本に赴任したばかりのリデルが、五高（現在の熊本大学）教授らと花見に出掛けた時の出来事だ。

この衝撃が、リデルをハンセン病患者の救済へと邁進させることになる。

■清正公信仰とハンセン病

明治時代、ハンセン病医療に大きな役割を果したのが民間の宗教団体だった。中でもキリスト教団体の活躍はめざましく、布教活動という枠を超えた奉仕活動として積極的にすすめられた。

ハンセン病に対しては、前世の罪に起因する「業病」といった差別感が長くつきまとった。神にも仏にも見放されたかのような無縁の存在。奇跡の対象として聖書の中でも扱われた。リデルが初めて患者たちを見た時、「バイブルにある病が、日本には生きていた！」と、素直な驚きを語っている。



■設立当時の回春病院。施設内は車椅子のためのスロープなど、バリアフリーの先駆的な試みがみられる。（冨重写真所蔵）

熊本では近世以来、心身にハンディを負った者たちの守護聖人として清正公があがめられ、無縁の者たちが身を寄せる"アジール"（公権力の及ばない神聖な場所、避難所）として、本妙寺には多くのハンセン病患者が集まってきた。

清正公信仰が根付く熊本に、リデルは新たな医療観念をもたらす。その活動は、明確な医学的知識に基づくものだった。

「業病」のメッカ熊本は、次第に近代的なハンセン病治療の中心地へと脱皮していった。

■リデル日本へ、熊本へ

ハンナ・リデルは一八五五年、ロンドン郊外のバーネットで生まれた。

聡明で、夢見る少女だったリデルは、陸軍武官だった父親にインドでの軍隊時代の思い出話をせがんでは、遠い異国へと思いを馳せた。

三十代の時に両親を相次いで亡くし、教師として、一家を支える生活が続いた。

厚い信仰心を両親から受け継いだ彼女は、いつの日か、宣教師として海外で布教活動に従事したいと願っていた。幼い日、父から聞いた異郷へのあこがれも、残像としてあったのだろう。

一八九〇年十一月十四日。蒸気船デンビーシャー号はサザンプトンを出航し、日本へと向かった。ハンナ・リデル、その時三十五歳。大柄で、目鼻立ちはくっきりと整い、堂々としたその姿からは、自信と意欲がみなぎっていた。



■リデル、ライトが愛用した装身具や遺品。旅行カバンはライトが国外追放になった時も使われた。

■ハンセン病救済病院の設立へ

宣教師として熊本にやってきたリデルは、五高の生徒たちに英語を教えながら布教活動を始めた。

そして、本妙寺での運命の出会いからわずか数カ月。リデルの行動は早かった。まず、本妙寺の近くに臨時救護院を作り、本格的な病院建設へ。資金はイギリス本国の知人の援助と私財があてられ、敷地は五高に近い立田山山麓が選ばれた。

病院名はリデルの発案により「回春病院」、英語で「Resurrection of Hope」（希望の復活）と名付けられた。

しかし、病院運営は決して順風満帆とはいえなかった。日露戦争のころにはイギリスからの送金も滞り、三千円という多額の借金を抱える。この窮地に、リデルは本領を発揮する。直談判で各界の有力者たちを回り、支援を取り付けたのだ。大隈重信、渋沢栄一…当代一流の名士たちが、リデルに協力を約束した。

東京での講演会の席上、リデルは、「日本が軍艦一隻分の資金を患者たちのために回してくださればよいのです」と訴え、政府要人の心を動かした。

やがて「らい予防法」が制定。ハンセン病研究のための予算がつき、リデルの医療活動への財政援助が動き始めた。

■英国風の暮らしの中で奉仕活動

リデルは患者を「私の子どもたち」と呼んで、慈しんだ。病院内には英国風の庭園や日時計があり、修道院のような雰囲気だった。清潔で快適な病室や、家庭的な雰囲気をリデルは何より大切にした。

クリスマスには一人一人にプレゼントが配られ、患者たちは日々ゲームやスポーツ、音楽を楽しみ、庭仕事や手作業を日課としていた。

リデルは医学面での研究にも着手した。敷地内に白亜の研究所を設立。そこには当時五高の学生だった宮崎松記も加わっていた。宮崎は、後に国立療養所・菊池恵楓園園長として、ハンセン病の治療と研究に献身した。

■ライト、リデルの心を受け継ぐ

リデルの姪、エダ・ハンナ・ライトが伯母を助けるために来日したのは、回春病院設立の翌年のことだった。

最愛の後継者を得て安心したかのように、リデルは一九三二年（昭和七年）二月三日、成功と名誉の内に他界する。

リデルとライト。二人は対照的な個性をもっていた。リデルは豊かな体格と貴婦人然とした重厚さで周囲を圧倒し、交渉事にも長けていた。かたやライトは、ほっそりと小柄で、もの静か。周囲の人たちを包み込む優しさにあふれていた。







■明治39年（1906年）藍綬褒賞を受けた時のリデル。来日以来15年目の栄誉だった。（写真上）
■園内で過ごす患者たち（大正年間）。当時病院にはテニスチームなどもあった。リデルご自慢の日時計が右端に見える。（写真中央）
■回春病院内のハンセン病研究所。左端が五高時代の宮崎松記。リデル、ライトの薫陶を受けた宮崎は、後にインドでの救済活動にも取り組む。（写真下）

九州ものしり学



■大正７年建造の研究所は、現在「リデル、ライト両女史記念館」として一般に公開されている。熊本市黒髪5-23-1 ☎096(345)6986。入館無料。9:30〜16:30。月曜休館(祝日の場合は翌日)。上熊本駅から車で10分。

■参考文献
『ハンナ・リデル〜ハンセン病救済に捧げた一生』
ジュリア・ボイド著(日本経済新聞社)
『日本の土に〜リデル、ライト両女史の生涯』
澤正雄著(キリスト新聞社)
『愛と奉仕の日々〜リデル・ライトの足跡』
リデル・ライト両女史顕彰会
『ユーカリの実るを待ちて』
リデル・ライト記念老人ホーム
『ラフカディオ・ハーンの耳』
西成彦著(岩波書店)

■監修／藤本桂史(リデル、ライト両女史記念館館長)
■写真協力／冨重写真所

ライトはいつも普段着のまま患者たちの部屋を訪れ、手を触れて話し掛けた。

「なんて優しい方だろう」。涙を浮かべる患者たち。ある患者は二人を花に見立て、ハンナを大輪のバラ、ライトを楚々(そそ)としたスミレと呼んだ。

やがてスミレの花にも、逆境が訪れる。昭和十年代、日本は戦争へと転がり落ちてゆく。軍靴の音高く、ライトの周囲にも暗雲が垂れ込める。病院内に特高刑事が入り、スパイ容疑で捜索を受けた。

そして昭和十六年。奇しくもリデルの命日に、病院は閉鎖に追い込まれる。新しい収容先へと向かうトラックに乗せられた患者は、こんな光景を記憶している。

「車が動き出した時です。ライトさんが、『ごめんなさい、ごめんなさい』と泣きながら、トラックにしがみつかれ、それを引きずるように車は走り出しました。私たちは賛美歌を歌い続けました」

「始めてハンセン病患者を見た」というリデルのメモに始まり、それを引き継いだライトの昭和十六年二月三日の「政府はわたしから親愛なる患者を奪い去った。そして、病院は空になった」というメモで、戦前の回春病院の歴史は閉じられる。

■ライトのバラ、今も咲き匂(にお)う

リデル、ライト両女史記念館を訪れた。ここは昭和十六年に閉鎖された回春病院の敷地跡に建っている。緑深い静けさは、当時のままだ。

「この辺りは町中より2、3日は桜の開花が遅いようです」。女性職員が窓の外の見事な桜を眺めながら言った。

ハンナ・リデル、エダ・ハンナ・ライト。日本のハンセン病救済運動の先駆者二人の人生は信仰の力に支えられ、国境、宗教、そして戦争の悲劇をも乗り越えた。

「リデルは太陽、ライトは月」。二人は太陽と月のように異なる個性を発揮し、支え合ってきた。記念館に残る二人並んだ写真は、ただ静かにほほえんでいる。

「桜が終われば、黄色いつるバラがいっぱい咲きますよ」

藤本桂史館長が見上げる先には、まだ固い蕾(つぼみ)の"ライトのバラ"が揺れていた。

「ほら、トゲがないでしょう?」

ライトはいつも患者のことを考えていた。

「日本に帰ってくる時も、トゲのないバラを選んで持ち帰ったのでしょう」

オーストラリアへ国外追放されたライトは、戦後、再び愛する患者たちの元へ帰ってきた時、すでに七十八歳になっていた。そして一年八カ月後、"ふるさと"熊本で苦難の生涯を閉じる。最後に残されたメモにはこう記されていた。

「私の一生は神様のお恵みにつつまれて、大変幸せな生涯でした」







■明治33年(1900年)のエダ・ハンナ・ライト。繊細で優しげな風情は伯母のリデルと対照的。(冨重写真所蔵)(写真上)
■昭和23年(1948年)、再び熊本に帰ってきたライト。左の出迎えている人物は宮崎松記氏。ライトはこの時すでに78歳になっていた。(写真中)
■回春病院跡地の小高い丘に建つ納骨堂。患者たちと共にリデルとライトもここに眠っている。(写真下)

駅長おすすめの「一日」

博多発大人お1人様 **9,900円**

長崎で待っているのはおいしい中華料理と異国を巡る散歩道

「ねえねえ、これ知ってる?」友人が持って来た駅長おすすめの「一日」のパンフレットには、九州各地の観光地への往復JR券と郷土料理などのグルメがセットになった日帰りの旅のプランが紹介されている。「長崎に行ってみたくない?」異国情緒あふれる長崎は私の大好きな街。おいしい物大好きな友人のお目当ては、四海楼の特選グルメコースらしい。「今度の週末に行ってみようか」。話はすぐにまとまった。

長崎駅はステンドグラスが美しい三角屋根で、いかにも長崎観光の玄関口にふさわしい。「まず、駅でしておくことがあるの」。友人は長崎の見どころをイラストで紹介した駅長おすすめの「散歩道」マップを取り、改札でスタンプを押してもらった。これで孔子廟の入場料が割引になるそうだ。「路面電車が1日中乗り放題になる500円券も買っておこう」。坂の街長崎では路面電車が大切な観光の足。のんびりと電車で市内を巡り、気が向いた所で自由に乗り降りすることができる。

大浦海岸通りに建つレンガ造りの洋館は、国指定の重要文化財「旧長崎英国領事館」で、現在は「野口彌太郎記念美術館」として開放されている。ここからは東山手の洋館群やオランダ坂も近く、異国情緒がいっぱいだ。「レンガや石の一つ一つに時代を感じるね」。友人の言葉どおり、歴史を経てしっとりと落ち着いたたたずまいが美しい。この洋の雰囲気とはまったく違うのが孔子廟だ。ここや新地の中華街はまさに中国の彩り。こうした数々の国の色彩や







2

1

■1――グラバー園など観光スポットに近く、長崎散歩の途中の食事にも最適な四海楼。
■2――えびチリソース、春巻、えびしゅうまい、ご飯、香の物、杏仁豆腐に、チャンポンか皿うどんが選べる四海楼特選グルメコース。四海楼でも人気のメニューばかりを集めた駅長おすすめの「一日」だけのオリジナル。(写真は3人分)
■3――明治26年に清朝政府が建てたといわれる孔子廟。72体の賢人像、金色の屋根に赤い柱など、中国らしい色彩にあふれている。
■4――長崎に点在していた8棟の洋館が集められたグラバー園。咲き誇る折々の花々も美しい。



九州の味覚と温泉満載！特級の特急で行く
駅長おすすめの「一日」

往復JR 乗車券＋特急券	＋	舌鼓 季節料理・郷土料理

駅長おすすめの「一日」は、特急列車とおいしい昼食がセットになった、とってもおトクな日帰りの旅です。
人気の宿やレストランで自慢の料理に舌鼓を打って、温泉につかったり、町を散策したり…。
のんびり、ゆったりしたくなったら、気の合う仲間と駅長おすすめの「一日」でお出かけください。

■期間／平成10年8月31日まで
■お申し込み／大人2名様以上

※添乗員は同行いたしません。
※専用のパンフレットをご用意しています。詳しくは、最寄りの駅、ジョイロード各支店、駅の旅行センターへおたずねください。



門司港

下車駅　門司港

明治時代から貿易港として発展してきた門司港。往時をしのばせる洋館が残り、レトロな雰囲気の漂う街です。





伯翠庵

風情ある6つの庵が山麓に静かにたたずむ料亭で、極上のひとときが過ごせます。料理は、四季折々の素材を使った会席料理「勿忘草の膳」を堪能してください。

■おもな駅からの旅行代金（大人1名）

発　駅	旅行代金	発　駅	旅行代金
博　多	6,700円	久留米	8,700円
佐　賀	9,500円	大　分	9,900円

湯布院

下車駅　由布院

町のいたる所に温泉がわき、美術館やギャラリーも数多く点在する全国でも人気の温泉地です。





ゆふいん山水館

由布岳を仰ぎ見る庭園露天風呂で、のんびりくつろいだ後は、「木綿郷」で豊後牛など地元の旬の素材を使った「ミックス由布嶽焼」をお楽しみください。地ビールも1杯付いてきます。

■おもな駅からの旅行代金（大人1名）

発　駅	旅行代金	発　駅	旅行代金
博　多	9,900円	佐　賀	10,900円
小　倉	12,900円	長　崎	12,700円

ジョイロードの旅のご予約、お問い合わせは

ジョイロード旅の予約センター　☎092(482)1489　月～金　9:30～18:00

※詳しい旅行条件は、専用パンフレットでご確認ください。

主催／九州旅客鉄道株式会社　（社）日本旅行業協会会員　運輸大臣登録旅行業第965号
〒812-0012　福岡市博多区博多駅中央街1-1

情緒が不思議なバランスで調和しているのが長崎の魅力だ。
「お待ちかねの食事にしよう」。四海楼はチャンポン発祥でも知られる中華の老舗。これまでにも多くの著名人や文化人がこの店を訪れ、味には定評がある。今回の特選グルメコースでは、評判のチャンポンか皿うどんのほか、人気の高いえびチリや飲茶も次々と目の前に並ぶ。少しずついろいろ味わえる本格的な中華の味に2人とも「文句なく大満足！」できた。
この後はグラバー園で過ごし、さらに散策を続ける計画だ。「大浦天主堂にも行ってみよう」「長崎びいどろが買いたいな」と、まだまだ見どころは尽きない。帰りの列車の時間まで、欲張って長崎を楽しんでいよう。









さらにおトクになった割引きっぷで、行こう！遊ぼう！
テーマパーク割引きっぷ

6月1日よりおねだん下がって、うれしさアップ！行くならダンゼン、このきっぷ

JR券とテーマパークの入場券をセットした割引きっぷが、いっそうお安くなりました。

門司港、若松発が新登場！
スペースワールド割引きっぷ

往復JR乗車券 または 往復JR乗車券＋特急券 ＋ フリーパス（入園＋全アトラクション※）

※スペースキャンプ体験を除く

■おもな駅からのおねだん

発駅	大人	中高生	利用列車
門司港	4,700円	4,100円	普通列車
若松	4,700円	4,100円	
博多	5,600円	5,000円	
大分	9,900円	9,300円	特急指定席
熊本	9,900円	9,300円	

※上記以外の設定駅や小学生の設定もあります。詳しくは最寄りの駅でおたずねください。

■有効期間

2日間（大分・熊本発は4日間）



▲アトラスタワー

この春公開の「エイリアンパニック」をはじめ、梅雨空を吹き飛ばすスーパーアトラクションがいっぱい！

シーガイア割引きっぷ

往復JR乗車券＋特急券 ＋ 往復シャトルバス乗車券 ＋ オーシャンドーム入場券 ＋ フリーバンド（1,200円）

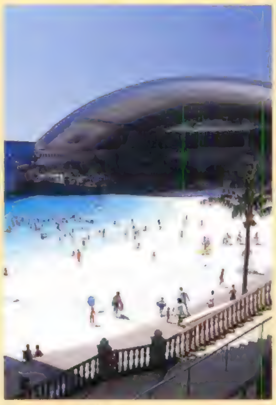
■おもな駅からのおねだん

発駅	大人	中高生	小学生	利用列車
博多	16,700円	15,700円	8,760円	特急指定席
小倉	16,300円	15,300円	8,560円	
大分	14,500円	13,500円	7,660円	
西鹿児島	9,200円	8,200円	5,010円	特急自由席

■有効期間／4日間
（西鹿児島発は2日間）

※上記以外の設定駅もあります。詳しくは最寄りの駅でおたずねください。

一足早い夏気分を満喫するなら、やっぱりシーガイア。フリーバンドもセットになって、ますますおトクで使いやすくなりました。



▲オーシャンドーム

便利でおトクな駅レンタカー—全国の駅でOK！利用当日でもOK！料金もおトク！

●全国の駅のみどりの窓口、ジョイロード支店で予約OK

JRの駅レンタカーは、とっても便利。JR九州の120の駅、28のジョイロード支店、20の駅の旅行センターから、九州内はもちろん全国の駅レンタカーがその場で予約できます。

●ご利用当日の予約・発売OK

JRの駅レンタカーがシステムアップ。ご利用当日でも手続きスムーズ。即時予約・発売できるようになりました。

●「レール＆レンタカー」で、さらにおトクに

駅レンタカーとJRをセットで利用すると、同乗者全員のJR運賃が2割引に、料金（特急料金、グリーン料金など）が1割引になります。さらに、レンタカーも割引になって、とってもおトク！車種もいろいろ揃っています。

●着いた駅に営業所！

着いた駅にレンタカーの営業所がある便利さも見逃せません。駅から先もJRにおまかせください。



JR TOPICS

ソニックの運転を疑似体験できるCD-ROMをセット！
「大英科学博物館展」記念北九州市内一日乗り放題きっぷ

運転手気分も味わえるおトクなきっぷ、好評発売中

JR券（北九州市内普通乗車券）	＋	CD-ROM

JR九州では、5月31日から7月12日まで北九州市の西日本総合展示場で開催される「大英科学博物館展」を記念した、"「大英科学博物館展」記念北九州市内一日乗り放題きっぷ"を発売中です。快速・普通列車なら、北九州市内が1日乗り降り自由。さらに、折尾〜小倉間（鹿児島本線）の特急ソニックの運転が疑似体験できる運転シミュレーターCD-ROM（Hybrid対応）をセットしています。

■発売期間
平成10年7月12日まで
■利用期間
平成10年5月31日〜7月12日
■有効期間／乗車日当日限り
■おねだん／2,000円
■発売箇所／門司港・門司・小倉・戸畑・枝光・八幡・黒崎・折尾・博多・南小倉・城野・下曽根・行橋・若松・直方の各駅およびジョイロード東京・ジョイロード大阪
※「大英科学博物館展」の入場券は含まれていません。

◆大英科学博物館展
大英科学博物館が誇る貴重な収蔵品の英国外での初公開展。英国の至宝「アークライトの紡績機」や「スティーブンソンの蒸気機関車ロケット号」など、科学技術の歴史を彩る約60点が展示されます。
併設の「北九州産業・技術フェスタ」にはJR九州も出展。富士、みずほなど、往年の列車ヘッドマークや歴代の鉄道制服、実物の列車運転席（423系）などを展示します。

CD-ROM▶




▲シミュレーター画面

2隻走って週36便。ビートルなら日帰り海外もOK

平成10年5月1日から、ビートルが2隻に増え、就航数も2倍になりました。便利さも気軽さもぐーんとアップしたビートルなら、日帰りの海外旅行も可能です。

■基本運賃（片道）
- 大人（12歳以上）　13,000円
- 小児（2歳以上12歳未満）　6,500円
- 幼児（1歳以上2歳未満）　1,300円
- 乳児（1歳未満）　無　料

■往復割引運賃　24,000円
■学生割引運賃（片道）10,400円
■平日往復割引運賃 20,000円
（ウィークデークーポン）
●有効期間／往路乗船日から7日間
下記以外の日にご利用いただけます。
- 博多発便／日曜・祝日の前日
- 釜山発便／日曜・祝日（日本の祝日）
- 往路または復路が4/29〜5/5、8/2〜8/23、12/23〜1/5（平成10年度）

※乗船日前日までのご購入に限ります。
※小児及び幼児には適用しません。

■運航ダイヤ（平成10年5月1日〜9月15日）

【福岡→釜山】

便名	福岡発　釜山着	運　航　日
101	8:45→11:40	日月火水木金土
103	10:00→12:55	日月－－－－土
105	12:15→15:10	－－火水木金－
109	15:45→18:40	－月火水木－－

【釜山→福岡】

便名	釜山発　福岡着	運　航　日
202	8:45→11:40	－－火水木金－
206	12:15→15:10	日月火水木金土
208	14:00→16:55	日月－－－－土
210	15:45→18:40	－－火水木金－



■お問い合わせ先／
JR九州船舶事業部☎092（281）2315
またはジョイロード支店、主な旅行会社、韓国では☎051（465）6111までどうぞ。

ウィークデークーポンをペアで1組にプレゼントします。詳しくは28ページをご覧ください。

九州の祭紀行⑮

長崎・大村公園の花菖蒲まつり（六月七日）

玖島城の外堀跡では10万株30万本の花菖蒲が咲き乱れて城壁を彩り、日本情緒たっぷり。

当日は郷土芸能披露や野点など各種イベントもある。夜は花がライトアップされる。見ごろは6月上旬。
会 大村市・大村公園
交 JR大村線大村駅から車で５分
問 大村市観光課☎0957(53)4111



九州各地のフラワーイベント

大分・くじゅう山開き
久住山や大船山はミヤマキリシマの群生地。一面をピンク色に染めたミヤマキリシマの眺めは感動的。
▶6月7日（日） 見ごろ／6月上旬
会 玖珠郡九重町大船山山頂
交 JR久大本線豊後中村駅から長者原登山口まで車で約30分
問 九重町商工観光課☎09737(6)3150



佐賀・見帰りの滝「あじさい祭り」
見帰りの滝は落差100mを誇る日本の滝百選のひとつ。40種類、約4万株のピンクや青紫のアジサイが咲き誇る。
▶6月10日（水）～7月10日（金）
会 東松浦郡相知町見帰りの滝周辺
交 JR唐津線相知駅から車で10分
問 相知町観光協会☎0955(62)2111

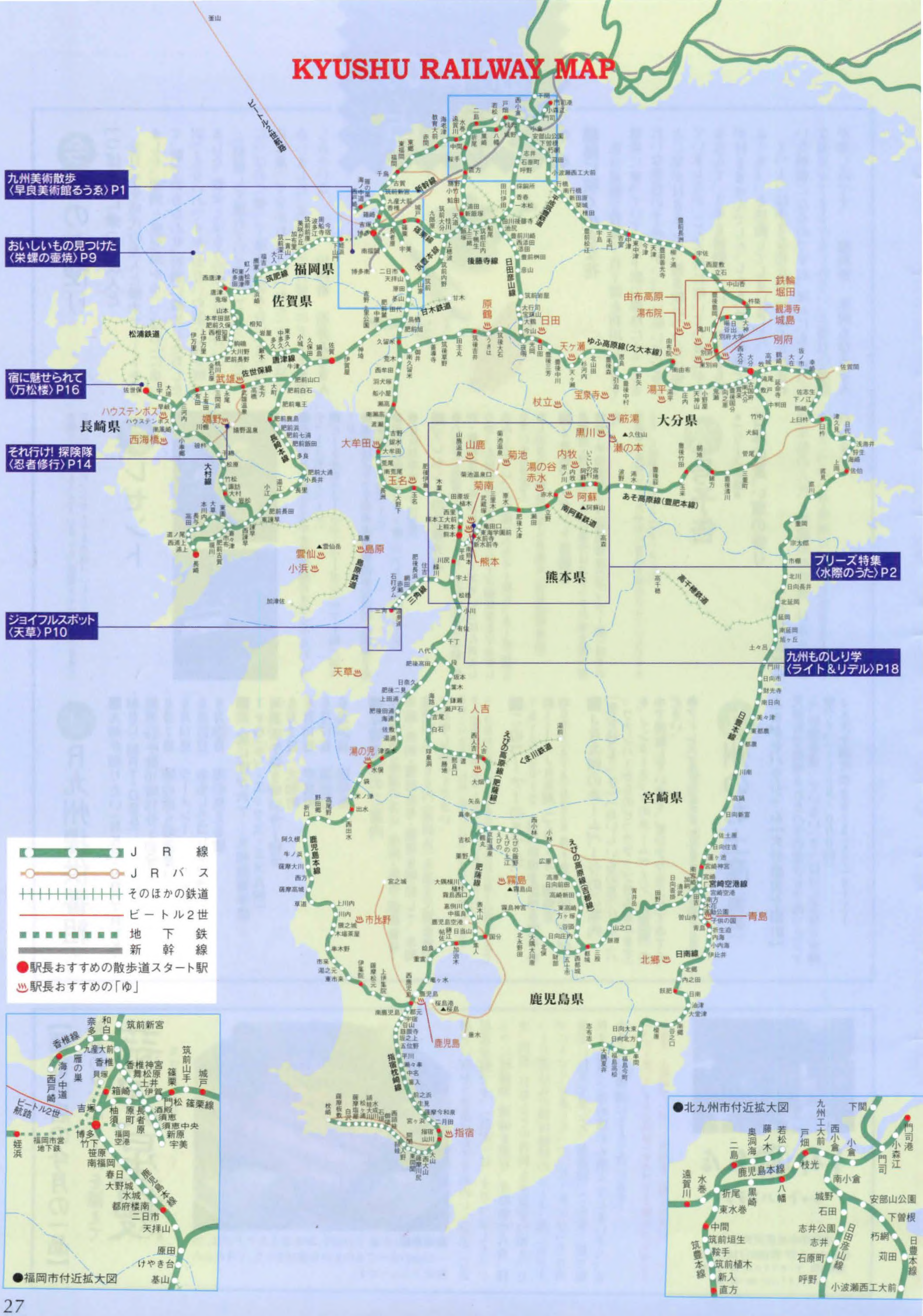


大分・神楽女湖菖蒲園開き
花菖蒲の名所神楽女湖。昭和55年から植栽された菖蒲が今では70種、26万株の見事な花を咲かせる。
▶6月14日（日） 見ごろ／6月中旬
会 別府市神楽女・神楽女湖菖蒲園
交 JR日豊本線別府駅から土・日に臨時バスあり
問 別府市観光課☎0977(21)1111



熊本・はなしのぶコンサート
ハナシノブにちなんだ音楽会。オリジナル曲披露のほか、ハナシノブの咲く原野での自然観察などもある。
▶6月28日（日）10:00～
会 阿蘇郡高森町・南阿蘇国民休暇村野草園
交 南阿蘇鉄道高森駅から車で10分
問 はなしのぶ実行委員会☎09676(2)2111




KYUSHU RAILWAY MAP
九州美術散歩〈早良美術館るうゑ〉P1
おいしいもの見つけた〈栄螺の壷焼〉P9
宿に魅せられて〈万松楼〉P16
それ行け! 探険隊〈忍者修行〉P14
ジョイフルスポット〈天草〉P10
ブリーズ特集〈水際のうた〉P2
九州ものしり学〈ライト＆リデル〉P18
福岡県
佐賀県
長崎県
大分県
熊本県
宮崎県
鹿児島県
ゆふ高原線(久大本線)
あそ高原線(豊肥本線)
えびの高原線(肥薩線)
えびの高原線(吉都線)
日豊本線
日南線
宮崎空港線
指宿枕崎線
鹿児島本線
肥薩線
長崎本線
大村線
佐世保線
唐津線
筑肥線
筑豊本線
日田彦山線
後藤寺線
甘木鉄道
松浦鉄道
島原鉄道
南阿蘇鉄道
高千穂鉄道
くま川鉄道
三角線
平成筑豊鉄道
新幹線
ビートル2世航路
由布高原
湯布院
鉄輪
堀田
観海寺
城島
別府
原鶴
日田
天ヶ瀬
杖立
宝泉寺
筋湯
湯平
黒川
瀬の本
山鹿
菊池
内牧
湯の谷
赤水
阿蘇
菊南
熊本
玉名
大牟田
武雄
嬉野
ハウステンボス
西海橋
雲仙
小浜
島原
天草
人吉
湯の児
市比野
霧島
鹿児島
指宿
青島
北郷
J R 線
J R バ ス
そのほかの鉄道
ビートル2世
地 下 鉄
新 幹 線
駅長おすすめの散歩道スタート駅
駅長おすすめの「ゆ」
●福岡市付近拡大図
●北九州市付近拡大図

読者の交差点

今月のお便り

「つばめ」に乗って友人と

先日、学生時代の友人と熊本でデートをしました。福岡と鹿児島から「つばめ」に乗って、駅で待ち合わせ。特別に観光したりした訳でもないのですが、お互いの話に花が咲きました。彼女とはもう22年の付き合いです。

「結婚して離れていても、こうやってお互いにつばめに乗って途中で落ち合い、またつばめに乗って分かれる。いいねえ」なんて語り合いました。又、熊本で日帰りのデートを楽しみたいな。

川内市　石井みちさん



線路に咲く小さな花

私は通勤で香椎―竹下間を利用してます。電車に乗っていて、竹下駅の線路にすごくきれいな紫色のすみれがいっぱい咲いていることに気が付きました。博多駅のつつじは知っていましたが、こんな所に咲いている花があるなんて、4年も通勤していて、ちっとも気が付きませんでした。しかも、線路の中ですよ！ちょっと感動してしまいました。

1つ1つは小さな花なのに、あんなにきれいな絨毯になるのですね。ほかにも、いろんな発見ができるかもしれない、と毎日の通勤が楽しみです。

福岡市　末岡ちひろさん

お便りありがとうございました。掲載させていただきました方には、オレンジカードをお送りいたします。

プレゼント





❶特集のお土産（うぶやま香草園のオリジナルハーブティー3名／7ページ）
❷ビートルのウイークデークーポン（ペア1組／25ページ）

●気分はスケッチのお土産（肥前夢街道の入園券2名、手裏剣2名／14ページ）
●華都飯店のディナー券（ペア5組／28ページ）
●走れ列車のCD（10名）

■プレゼントの応募方法

●ハガキに希望のプレゼント名・住所・氏名・年齢・性別・電話番号・今月号のプリーズでいちばんおもしろかった記事を明記してプリーズ編集室までお申し込みください。（ご応募はハガキ1枚につき1点に限らせていただきます）
●しめきり／平成10年6月末日（当日消印有効）

■4月号プレゼント当選者

長崎市・四辻優子さん（気分はスケッチのお土産）、宮崎市・平田清美さん（華都飯店のディナー券）ほか21名。

当選者の皆様には5月中旬に賞品を発送させていただきました。ご応募ありがとうございました。

次号予告

●プリーズ特集●

日本の夏、い草の香り（八代・筑後）

熊本県の八代と福岡県の筑後。日本を代表する二つのい草産地に、い草と生きる人々を訪ねます。

JR九州提供番組

■九州が知りたい（RKB・NBC・RKK・MBC・MRT・OBS）
毎週(日)午前10時15分～30分
6月7日　駅の近くの温泉!!
6月14日　ラーメン！
6月21日　おもしろコレクション
6月28日　海の見える宿

■旅・風に吹かれて―九州散策手帳―TVQ（ティ・エックス・エヌ九州）
毎週(水)午後9時54分～58分
6月3日　大和町
6月10日　宇目町
6月17日　蒲生町
6月24日　田平町

■年間購読のご案内

年間購読ご希望の方は、住所・氏名・郵便番号・年齢・性別・電話番号・職業を明記して、年間購読料2,100円（送料込）を添えて現金書留でお申し込みください。

恐れ入りますが、住所・氏名にはふりがなをお願いします。
また切手類でのお申し込みはご遠慮ください。
※7月号からのお申し込みは、6月20日必着でお願いします。

■このコーナーのあて先

〒812-0012　福岡市博多区博多駅中央街1-1　JR九州「プリーズ」編集室
☎092（474）0278 月～金（9:00～17:00）

■JR九州のホームページのご案内

「気分はスケッチ」「おいしいもの見つけた」（バックナンバーからのピックアップ分も含みます）を、インターネットのホームページ（旅図鑑）の中で掲載しています。ぜひアクセスしてみてください。
●アドレス http://www.sphere.ad.jp/jrkyushu

九州のお土産（表紙）

あまがせバラジャム【大分県天ケ瀬町】

天瀬町で栽培されたバラの花びらで作ったジャム。砂糖を使っていない、さっぱりした甘さが特徴です。（150g1,000円）
JA天ケ瀬町 ☎0973（57）9111

文学散歩道 Vol.2

歴史小説家　白石一郎（しらいし・いちろう）氏

【プロフィール】
1931年生まれ。
早稲田大学政経学部卒業。'87年「海狼伝」で直木賞、'92年「戦鬼たちの海」で柴田錬三郎賞を受賞。著書は他に「海王伝」「海将」「異人館」など海を舞台にしたものが多い。現在住む福岡の藩の老武士を主人公とした「十時半睡事件帖」シリーズはTVドラマ化されている。



郷土の情景を描き出している時代小説。
そこには、ふるさとを愛し続けるものたちの
ほとばしる情熱が脈々と息づいている。

歴史小説家白石一郎氏。
氏の作品には、現在住む「福岡」の姿が数多く描き出されている。
題材のすべては地域に密着したものばかり。
小説『銭の城』では、
"博多の東方、立花山に城を構え、沖ノ浜に役所を設けて、
港町の諸権利を掌中にしている…"は、
まさに九州産業大学の周辺風景そのもの。
わが町を愛する氏の精神は、
輝く未来へ飛翔する
九州産業大学の考え方とも言える。



■JR九産大前駅
毎日、たくさんの学生たちでにぎわうJR駅。近くには、若者たちにピッタリのショップがいっぱいです。





■香椎宮
今も10年に1度、天皇陛下の使者、勅使が直々に訪れる由緒ある神社。その歴史は、14代仲哀天皇・神功皇后の代までさかのぼる。



■JR香椎駅
近代的な姿を見せる駅舎。活気ある街「香椎」にふさわしく、たくさんの人たちの感性を刺激する店がたち並びます。

Please No.133
プリーズ6月号
1998年5月25日発行
発行／九州旅客鉄道株式会社 〒812-0012 福岡市博多区博多駅中央街1-1 ☎092(474)0278 http://www.sphere.ad.jp/jrkyushu